

যাস্নে মা ফিরে, যাস্নে জননী ধরি দু'টি রাঙা পায় ।
 শরণাগত দীন সন্তানে ফেলি' ধরার ধূলায়—
 (মা) ধরি দু'টি রাঙা পায় ॥

মোরা অমর নহি মা দেবতাও নহি
 শত দুখ সহি' ধরণীতে রহি,
 মোরা অসহায়, তাই অধিকারী মাগো তোর করুণায় ॥

দিব্যশক্তি দিলি দেবতারে মৃত্যু-বিহীন প্রাণ,
 তবু কেন মাগো তাহাদেরি তরে তোর এত বেশি টান ।

আজো মরেনি অসুর মরেনি দানব
 ধরণীর বুকে নাচে তাণ্ডব,
 সংহার নাহি করি' সে-অসুরে চ'লে যাস্ বিজয়ায় ॥

এইচএমভি এন. ২৭৩৯৫ ॥ শিল্পী : সত্য চৌধুরী ॥ রাগ : জৌনপুরী মিশ্র ॥ তাল : কাহারুবা

II { সা রা মা । পা পদা পমা I পদা -গর্সা গর্সর্সা । গদা দপা পা I
 যা স্ নে মা ফি০ রে০ যা০ ০স্ নে০০ জ০ ন০ নী

I পা পধা পা । মা পধা পধা I ধর্সা -গা -া । -ধগা -^ধপা -া I
 ধ রি০ দু টি রা০ ঙা০ পা০ ০ ০ ০০ য় ০

I ^ধপা গা পগা । -সর্সা সর্না সর্সা I গা গপা পগা । -গর্সগা দা পা I
 শ র গা০ ০০ গ০ ত দী ন০ সন্ ০০০ তা নে

I সা সদা পা । ^পমা ঋগা ঋা I সা -া -া । সঝা -সা -গা I
 ফে লি০ ধ রা র০ ধূ লা ০ য় মা০ ০ ০

I সা রা মা । পা গদা দপা I (পদা -মপা -া । ^৩রজ্জা -সখা -গ্‌সা I
 ধ রি দু টি রা০ ঙা০ পা০ ০০ য় মা০ ০০ ০০

॥

I সা রা মা । পা গর্সগা দপা) I পদা -মপা -া । -া -া -া }II
 ধ রি দু টি রা০০ ঙা০ পা০ ০০ ০ ০ য় ০

পমা II { মা পা -া । গদা দা দগা I গা গর্সা দগা । -গর্সা সা সা I
 মোরা অ ম র্‌ ন০ হি মা০ দে ব০ তা০ ০৩ ন হি

I পা দা সা । সা সর্সা সর্গা I গা সা র্গা । সর্গা গদা পা }I
 শ ত দু খ স০ হি০ ধ র গী০ তে০ র হি

I পা দা গা । সা গর্সা -া^প I পদা -পা পদা । গর্সগা দা পা I
 মো রা অ স হা০ য় তা০ ই অ০ ধি০০ কা রী

I মা দা পদপা । -মপমা মগা সরা I রা -মা -া । -া -া -া I
 মা গো তো০০ ০০র্‌ ক০ রু০ গা ০ ০ ০ ০ য়

I সা রা মা । পা গদা দপা I পদা -মপা -া । রজ্জা -সখা -গ্‌সা I
 ধ রি দু টি রা০ ঙা০ পা০ ০০ য় মা০ ০০ ০০

I সা রা মা । পা গর্সগা দপা I পদা -মপা -া । -া -া -া II
 ধ রি দু টি রা০০ ঙা০ পা০ ০০ ০ ০ য় ০

-া II { সা -খা গা । গা -মা মা I পদা পমা পদা । সর্গা দা পা I
 ০ দি ০ ব্য শ ক্‌ তি দি০ লি০ দে০ ব০ তা রে

I পা -জ্ঞা জ্ঞরী | রসী সর্গা গদা **I** গা -সী -া | -া -া -া **I**
 ম্ ০ ত্যু০ বি০ হী০ ন০ প্রা ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সী সর্গী সর্না | সী গধা গপা **I** পা পণা গর্সগা | দা পা পা **I**
 ত বু০ কে০ ন মা০ গো০ তা হা০ দে০০ রি ত রে
[পা পমা]
আ জো০
(-া -া)]**I**

I সা -ঝা গা | মা পা দা **I** গা -পা -া | -া **I**
 তো র্ এ ত বে শি টা ০ ০ ০ ০ ০ ০

I {মা পা পা | পা গদা -দগা **I** গা গর্সী দগা | গর্সী সী -া **I**
 ম রে নি অ সু ০র্ ম রে০ নি০ দা০ ন ব্

I পা পরী রা | -া রা সর্গজ্ঞা **I** রসী সর্গা গা | -গর্সী সী -া **I**
 ধ র০ গী র্ বু কে০০ না চে০ তা ০ন্ ড ব্

I পা -পর্সী সী | -া র্ সী সী **I** গা গপা পণা | গদা দা পা **I**
 সং ০০ হা র্ না হি ক রি০ সে০ অ০ সু রে

I সা রা মা | -মপা পদা পমা **I** পণা -দগা -দা | -া -া -া **I**
 চ' লে যা ০স্ বি০ জ০ যা০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা দা পদপা | -মপমা গা সরা | রা -মা -া | -া -া -া **I**
 চ' লে যা০০ ০০স্ বি জ০ যা ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা -রা মা | পা পদা পমা **I** পদা -গর্সী র্ সী | গদা দপা পদা **I**
 যা স্ নে মা ফি০ রে০ যা০ ০স্ নে জ০ ন০ নী০

I -মা -পা -া | -া -া -া **II**
 ০ ০ ০ ০ ০ ০