

আসে বসন্ত ফুল-বলে
 সাজে বনভূমি সন্দরী,
 চরণে পায়েরা রুম্বুম্বুম্বু
 মধুপ উঠিছে গুঞ্জরি (আহা) ॥

দোলে আলোছারা বন-দুকুল
 ওড়ে প্রজাপ্রতি কল্কা ফুল
 কণ্ঠে অতসী স্বর্ণ-দুল
 আলোক-লতার সাতনরী ॥

সোনার গোধূলি নামিয়া আর
 আমার রূপালী ফুল শোভায়
 আমার সজল অর্থাৎ পাতায়
 আয় রামধনু রঙ ধরি'।

কবি, তোর ফুল-মালী কেমন
 ফাগুনে শব্দক পুষ্প-বন
 বরিবি বধুরে এলে চমন
 রিক্ত হাতে কি ফুল ভরি' ॥

Megaphone J.N.G. 45 ॥ শিল্পী : আব্বাসউদ্দীন আহমদ ॥ গজল ॥ তাল : দাদরা

[মধ্যম স্কেল]

[স'না]

II	মপা	পাঃ	জমঃ		জমা	-পণা	পা	I	নজ্জা	জা	রসা		সা	-া	-া	I
	আ	সে	ব০		স০	০ন্	ত		ফু০	ল	ব০		নে	০	০	

I	প্া	সা	সা		সরা	সগ্া	গ্া	I	সরা	-জ্জা	সরা		শ্মা	-া	-সজ্জা	I
	সা	জে	ব		ন০	ভ্া০	মি		স্া০	ন	দ০		রী	০	০০	

I মপা পাঃ জমা | জমা -পণা পা I মজ্জা জা রা] ॥
 আ সে ব০ স০ ০ন্ ত ফু০ ল ব০ নে ০ ০

I গা গা গধা | ধপা পমা মা I পধা পধসর্গা ধপা | পধা -ধর্সা -ধর্সা I
 চ র গৈ০ পা০ য়ে০ লা র০ ম০০০ ব০ ম০ ০০ ০০

I গা গা গধা | ধপা পমা মা I পধা পধসর্গাঃ ধঃ | পা -না -না I
 চ র গৈ০ পা০ য়ে০ লা র০ ম০০০ ব০ ম০ ০ ০

[গমা -পণা -পর্সা]
 রি০ ০০ ০০
 I { পা পা পদা | পমা মা মপা I গমা -গা মা | (পাঃ সঃ সা)} I I I
 ম ধ প০ উ০ ঠি ছে০ গ০ ন্ জ রি আ হা

[মধপমা]

লো০০০

II { পা পা পমা | মজ্জা জা মা I পণা গা পধা | ধর্সা -না -না I
 দো লে আ০ লো০ ছা রা ব০ ন দ০ ক০ ল্ ০

[ধপা পমা]

জা০ প০

I গা গা গধা | পধপা মগা মা I (পধা -পধা ধা | পা -না -না) } I
 ও ড়ে প্র০ জা০০০ প০ তি ক০ ০০ল্ কা ফু ল্ ০

I পধা -মপধর্সা পাঃ | ধঃ পা -না I { পা -না পদা | পমা মা মপা I
 ক০ ০০০০ ল্ কা ফু ল্ ক র্ গৈ০ অ০ ত সী০

I মজ্জা -না রা | ধসা -না -না I প্ সা সা সা | সা সরা -ধ্ I
 স্ব০ র্ গ দ্ ল্ ০ আ লো ক ল তা০ র্

I সা -া সা | সরা -জা -া I -রজা -মা -া | -মপা -ধাঃ -মপঃ II
 সা ত্ ন রী০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০০

II সা মমজা-মপমজা | জা জা জা I জা রা জা | রসা -াঃ -গঃ I
 সো না০ ০০০র্ গো ধ্ লি না মি রা আ০ ০ র্

I গা গা -া | গা গা গা I গা -রা গমা | গমা -া -া I
 আ মা র্ র্ পা লী ফুল্ ০ শো০ ভা০ ০ র্

I জা জসা -া | সরা রমা মপদদা I -পমা জরা জা | রসা -া -া I
 সো না০ র্ গো ধ্ লি০০০ ০০ নামি রা আ ০ র্

I সা সগা -া | গা গা গা I গা -রা গমা | গমা -া -া I
 আ মা০ র্ র্ পা লী ফুল্ ০ শো০ ভা০ ০ র্

I ম্রা মপা পা | পা পা পা I পধা পধস'গা ধা | পা -া -ধা I
 আ মা০ র স জ ল আ'০ খি০০০ পা জা ০ র্

I ধস'াঃ -গঃ গা | -ধপাঃ দঃ পা I মজা -া রা | সা -া -া } I
 আ০ র্ রা ০ম্ ধ ন্ রঙ্ ০ ধ রি ০ ০

I { পা পা মজা | -া জা মা I পগা গা পগা | গস'া -া -া I
 ক বি তো০ র্ ফ্ ল মা লী কে০ ম০ ন্ ০

I স'গা গা ধা | পাঃ -জঃ পা I জাপা -ধগা ধা | পা -া -া } I
 ফা গ্ নে শ্ ব্ ক প্ ০ম্ প ব ০ ন্

I পা পা পদা | দমা মা পমা I গা গা রা | গমপা -া সসা I
 ব রি বি০ ব০ ধ্ রে০ এ লে চ ম০ন্ ০ আহা

I -। पपा दा । दमा मा मपा I गा गा मा । गमपा -। -। I
 ० वरि वि व० ध् रे० ए ले ष म०० न् ०

I सर्ः -गः पा । गमा गमपणा पा I मञ्जा -सा सा । जञ्जा व-सा -। I
 रि क् त हा० ते००० कि फुल् ० ङ रि० ० ०

I प्। प्सा सा । सरा सग्। ग्। I सरा -ञ्जा सरा । रग्। -। -जग्। II II
 सा जे व न० ङ्० मि स० न् द० री० ० ००