

বসিয়া নদী কূলে, এলোচুলে কে উদাসিনী।
কে এলে পথ ভুলে, এ অকূলে বন-হরিণী॥

কলসে জল ভরিয়া চার করুণায়, কুল বধুরা,
কে'দে বার ফুলে ফুলে পদ মূলে, সখি তটিনী॥

দলিয়া কত ভাঙা মন, ও চরণ, করেছ রাঙা
কাঁদায় কত না দিল, এলে নিখিল মনোমোহিনী॥

হারালি গোধূলি লগন কবি, কোন নদী কিনারে,
একি সেই স্বপন চাঁদ, পেতেছে ফাঁদ প্রিয়ার সতিনী॥

Megaphone J.N.G. 45 ॥ শিল্পী : আব্বাসউদ্দীন আহমদ ॥ গজল ॥ তাল : কাহারু বা

সা | সমা -১ মাঃ -গঃ I
ব সি০ ০ রা ০

II -১ গমা -পা পা | পা -১ পাঃ -মঃ I -১ মপা -দা দা | দা -১ দা -পা I
০ ন০ ০ দী কৃ ০ লে ০ ০ এ০ ০ লো চু ০ লে ০

I মগা -১ -১ মা | পা -দা মা -পা I গমা -১ -১ সা | সমা -১ মাঃ -গঃ I
কে০ ০ ০ উ দা ০ সি ০ নী০ ০ ০ ব সি০ ০ রা ০

I -১ গমা -পা পা | পা -১ পাঃ -মঃ I -১ মপা -দা দা | দা -১ দসা -১ I
০ ন০ ০ দী কৃ ০ লে ০ ০ এ০ ০ লো চু ০ লে০ ০

I -১ সা -১ ষা | দা -পা মা -পা I মা -১ -১ {মা | মপা -খা ধপা -১ I
০ কে ০ উ দা ০ সি ০ নী ০ ০ কে এ০ ০ লে০ ০

I -ৱ গৰ্ভা -ৱা গৰ্ভা | স'গাঃ -স'গাঃ স'গদা-পা I -ৱ পা -গা দা | পা -দা স'মা -গা I
০ স্ব০ ০ প ম ০ চাঁ০ দ্ ০ পে ০ তে ছে ০ ফাঁ ০

I -ৱ সা গা মা | পা -দা মা -পা I স'মা -ৱ -ৱ মা | মপা -ধা ধাঃ -পঃ I
দ্ প্ৰি ষা র স ০ তি ০ নী ০ ০ এ কী ০ ০ সে ০

I -গা দা -ৱ দা | দা -ৱ দাঃ -পঃ I -মা মপা -ধা ধা | পধা -গা গা -ৱ I
ই স্ব ০ প ন ০ চাঁ ০ দ্ পে ০ ০ তে ছে ০ ০ ফাঁ দ্

I -ৱ সা সা গা | দা -ৱ পা -দা I স'মা -ৱ -ৱ সা | সমা -ৱ মাঃ -গঃ II II
০ প্ৰি ষা র স ০ তি ০ নী ০ ০ "ব সি ০ ০ ষা ০"