

চঞ্চল সুন্দর নন্দ কুমার
গোপী চিতচোর প্রেম মনোহর নওল কিশোর ।
বাজতাহি মন্মে বাঁশুরি কি বনকার নন্দ কুমার ॥

শ্রাবণ আনন্দ বিছুরা কি ছন্দ রনুবনু বোলে,
নন্দকে আগনা মে নন্দন চন্দ্রমা
গোপাল বনু বুমত্ বুমত্ ডোলে,
ডগমগ ডোলে, রাঙ্গা পাঁউ বোলে
লঘু হো কে বিরাট ধরতী কা ভার ॥

রূপ নেহারনে আয়ে লুকছুপ্ দেওতা
কোয়ী গোপ গোপী বনা কোয়ী বৃক্শ লতা
নদী হো বহে লাগে আনন্দ কে আসু যমুনা জল সুঁ-
প্রণতা প্রকৃতি নিরালা সাজায়ে,
পূজা করনে কো ফুল লিয়ে আয়ে, বন্ডার ।
নন্দকুমার, নন্দকুমার, নন্দকুমার ॥

টুইন এফ.টি ৪৪৭৬ • শিল্পী : নিতাই ঘটক ও রেবা সোম • সুর : নজরুল • হিন্দি ভজন • তাল : কাহারবা

II	{স রা -গা -রা	রা -গা -স্কা -পা	পা -স্কা গা -মা	রা -মা -গা রা
	চ ন্ ০ ০	চ ০ ০ ল্	সু ন্ দ র্	ন ন্ দ্ কু
I	সা -া -া -া	-া -া -া -া}	{পা স্কা পা -ধা	পা -া পা স্কা
	মা ০ ০ র্	০ ০ ০ ০	গো পী চি ত্	চো র্ প্রে ম
I	পা স্কা না -ধা	পা স্কা পা ধা	পা -া -া -া	-া -া -া -া}
	ম নো হ র্	ন ও ল কি	শো ০ ০ র্	০ ০ ০ ০
I	{পা -া পা স্কা	গা -মা গা -া	গা মা রা গা	সা -রা না -সা}
	বা জ্ তা হি	ম ন্ মে ০	বাঁ শু রি কি	ব ন্ কা র্

I সী -না -সী রী | রসী -সী পা -ক্ষা I -পা ধা ধপা -া | রা -ঝা -রী গা I
ন ন্ দ্ কু মা০ র্ ন ন্ দ্ কু মা০ র্ ন ন্ দ্ কু

I রসা -া -া -া | -া -া -া -া I
মা০ ০ র্ ০ ০ ০ ০ ০

I {পা পধা ধা ধা | পা -ধা ধা -না I পা ধা না সী | ধা -নধা পা -া I
শ্র ব০ ন আ ন ন্ দ ০ বি ছু যা কি ছ ০ন্ দ্ ০

I গা মা গা রা | গা মা পা -া I পা -ধা ধা ধা | ধা ধা ধা -া I
রু নু বু নু বো ০ লে ০ ন ন্ দ্ কে আ জ না মে

I পা -ধা না রসী | ধা না ধপা পা I পা পধা সর্গা ধা | পা ধপা মা গা I
ন ন্ দ ন০ চ ন্ দ্র০ মা গো পা০ ০০ ল্ ব ন০ বু ম

I গা মা গা রা | গা -মা পা -া I {পা -া পরী -া | সী না রসী -া I
ত্ বু ম ত্ ডো ০ লে ০ ড গ্ মা০ গ্ ডো ০ লে০ ০

I ধা গা ধা সী | গা -ধপা পা -া I {মা গা মা ঞ্গা | ধা পা -া -পা I
রা জা পাঁ উ বো ০০ লে ০ ল যু হো কে বি রা ০ ট্

I মা -গা মা রা | সা -া -া -া I সী -না -সী রী | সর্সী -সী পা -ক্ষা I
ধ র্ তী কা ভা ০ ০ র্ ন ন্ দ্ কু মা০ র্ ন ন্

I পা ধা পধা -পা | রা ঞ্গা রা গা I রসা -া -া -া | -া -া -া -া II
দ্ কু মা০ র্ ন ন্ দ্ কু মা০ ০ র্ ০ ০ ০ ০ ০

II {গা মা গা পা | পা পা পা পা I ধা -না ধপা -পা | সী -না ধপা -া I
রু প্ নে হা র নে আ য়ে লু ক্ ছু০ প্ দে ও তা০ ০

I {ধা সা সা -রা | রা রা রা র্গা I সর্গা -র্গমা মা র্গা | -রা গা র্গমাঃ -র্গঃ I
কো য়ী গো প্ গো পী ব না০ কো০ ০০ য়ি বৃক শ্ ল তা০০ ০

[না -না]

I -রা -া -া -া | -া -র্গা -ধা -া} I {র্গা সর্গা সা -রা | সর্গা গা গা গধা I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ন দী০ হো ০ ব০ হে লা গে০

I পধা ধা -া মা | পা -ধণা পধা -র্গা I -া -া -া -া | -া -া -া -া I
আ০ ন ন্ দ আঁ ০০ সু০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা মা মা -গা | রা -গা রগা -মা I -গা -রা -া -া | -া -া -া -া} I
য মু না ০ জ ল্ সুঁ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I {রা ক্ষা ক্ষা -া | রা পা পা -া I রা ধা ধা নধা | (পা ক্ষা পা -া)} I পা ক্ষা পা ক্ষা I
প্র গ তা ০ প্র কৃ তি ০ নি রা লা সা০ জা ০ য়ে ০ জা য়ে পূ জা

I {পা -র্গা না না | ধা -া পা পা I ক্ষা ক্ষা রা -া | সা -া (পা ক্ষা)} I া া I
ক র্ নে কো ফু ল্ লি য়ে আ য়ে ব ন্ ডা র্ পূ জা ০ ০

I সা -না সা রী | র্গা -া পা -ক্ষা I পা ধা ধপা -া | রা -ধা রা গা I
ন ন্ দ কু মার র্ ন ন্ দ কু মা০ র্ ন ন্ দ কু

I রসা -া -া -া | -া -া -া -া II II
মা ০ ০ র্ ০ ০ ০ ০