

এলো শিবানী-উমা এলো এলোকেশে ।
এলো রে মহামায়া দনুজদলনী বেশে ॥

এলো আনন্দিনী গিরি-নন্দিনী
রবে না কেহ আর বন্দী-বন্দিনী,
শক্তি প্রবাহ বহিল মৃতদেশে ॥

এলো রে প্রাণময়ী ভয় হরিতে,
শাশান কঙ্কালে বজ্র গড়িতে ।

এলো মা অন্নদা, আয় রে ভিখারী
বর চেয়ে নে যার যে অধিকারী,
মুক্তি বন্যায় ভারত যাক ভেসে ॥

কলঙ্কিয়া, জি.ই. ২৬১৪ ॥ শিল্পী : সত্য চৌধুরী এন্ড পার্টি ॥ সুর : চিত্ত রায়
আসমনী ॥ তাল : কাহারবা

॥

II { -া মা -গা মা । গা পা পা -র্সাঁ I গধা গা পা মা । মগা পমা রা সা } I
o এ o লো শি বা নী o উo মা এ লো এo লোo কে শে

I { -া মা গা মা । মরা রপা পক্ষা পা I -া ধনা গর্সা রা । নর্সা ধনা ধপা পা } II
o এ লো রে মo হo মাo যা o দনু oজ দ লo নীo বেo শে

II { -া রা রপা পা । পা -া পা পনা I -ধপধা না -র্সা রা । সর্না -ধনর্সা সা সা I
o এ লোo আ ন ন্ দি নীo ooo গি o রি নo oon্ দি নী

[পর্মা]

I -া রা র্গা র্মর্মা । রা রর্সা নর্সা -া I -া সর্না -র্র্সা ধা । ধা -গা পা মা } I
o র বে নাo কে হo আo o র্ বo ন্ দী ব ন্ দি নী

I { -া মা -গা মা । রা -পা পা পা I মগা -মমা রা সা । রা রঁজঁ রা সা } II
 ০ শ ক্ তি প্র ০ বা হ ব০ ০০ হি ল মু ত০ দে শে

II { -া সা রা গা । রা রপা পা পা I -া গা -ধা গা । পা পমা মা -া I
 ০ এ লো রে প্রা ৭০ ম য়ী ০ ভ ০ য় হ রি০ তে ০

I -া মা গা মা । রা -া সা সা I -া সঁরা -া রা । সা না ধগা -ধপা } I
 ০ শা শা ন ক ঙ্ কা লে ০ ব০ ০ জ্র গ ডি তে০ ০

I { -া পা নধা না । নসাঁ -া সা সা I -া নসাঁ -া সঁনা । নরা রঁসা সা -া I
 ০ এ লো০ মা অন্ ০ ন দা ০ আ০ য় রে০ ভি০ খা০ রী ০

I -া রা -গাঁ -সাঁ । রা রা সা -া I সঁনা -সাঁ সঁধা ধগা । পা পমা মা -া } I
 ০ ব ০ র্ চে য়ে নে ০ যা০ র্ যে০ অ০ ধি কা০ রী ০

I { -া মা -গা মা । রা -া সা -া I সপা -া পা পা । পরাঁ -রঁজঁ রা সা } I
 ০ মু ক্ তি ব ন্ ন্যা য় ভা০ ০ র ত যা০ ০ক্ ভে সে

I { -া মা -গা মা । গা পা পা -সাঁ I গধা গা পা মা । মগা পমা রা সা } I
 ০ এ ০ লো শি বা নী ০ উ০ মা এ লো এ০ লো০ কে শে

I -া মা -গা মা । গা পা পা -সাঁ I -া -া -া -া । -া -া -া -া II
 ০ এ ০ লো শি বা নী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

*রেকর্ডে গানটি এখানেই শেষ হয়েছে।