উৎস: *নজরুল- সঙ্গীত স্বরলিপি,* অষ্টম খণ্ড (দ্বিতীয় মুদ্রণ, চৈত্র ১৪০৩)। নজরুল ইন্সটিটিউট
স্বরলিপিকার: সুধীন দাশ, ব্রহ্মমোহন ঠাকুর

দিল দোলা ওগো দিল দোলা
কোন্ দখিন হাওয়া গজল-গাওয়া
কুসুম-ছাওয়া বনে।
ওঠে চমকি' চমকি' পরান ক্ষণে ক্ষণে ॥

ফুল-বধূদের মধু যেচে'
বেড়ায় হিয়া নেচে' নেচে'
দেখেছিলাম স্বপনে যায়
পেয়েছি তায় আজকে জাগরণে ॥

কূল ছাপিয়ে মন-তটিনী নটিনীর বেশে
দুলে' দুলে' যায় ভেসে'।
বসন-ভূষণ আজি শাসন নাহি মানে
খুশীর তুফানে ।

আপনাকে কা'র পায়ে
দিতে চাহি বিলায়ে
চাহি কুঞ্জপথে ঝ'রে যেতে
ঝরা ফুলের সনে ॥

TWIN FT. 2215 ॥ শিল্পী ঃ মিস হরি বাইজি ॥ নৃত্য-সম্বলিত ॥ তাল-ফের্‌তা

কাহার্‌বা :

II {পধা -নধা | নর্ রর্গর্ I র্সাঃ -নর্সঃ | ধনা ধপা} I {পধা পণা | ধপা মগা I গমা পধা | পমা পমা I
দি০ ০০ লা০ দো০০ লা০ ০০ ও০ গো০ দ০ খিন্ হাও য়া০ গ০ জল্ গাও য়া০

[নৃত্য]
ওঠে

I রগা রপা | [গ]মা গমা I রগা রসা | -া (পা)} I {[স]জ্ঞা জ্ঞসা | সগা গা I পা পধণপা | [গম]গা সরা I
কু০ সুম্ ছাও য়া০ ব০ নে০ ০ কোন্ চম কি০ চম কি প রা০০ন ক্ষ ণে০

I সরগা রসা | -া (নৃসা)} I গমা I পর্সা নর্সা | -নর্সা -া I -া -া | -া -া I
ক্ষOO দেO O ওঠে দিল দোO লাO OO O O O O O

দাদ্‌রা ঃ

I {ধা -ণা ধা | পা ^পমা -পা I ধা ধা ^র-র্সা | র্সা র্সা -না I
ফু ল্ ব ধূ দে র্ ম ধু O মে চে O

I -া ধা ধা | র্সা র্রা -া I র্রা র্সর্রা -র্গর্রা | র্সনা র্সা -না} I
O বে ড়ায় হি য়া O নে চেO OO নেO চে O

কাহার্‌বা ঃ

I {নর্সা নর্সর্রা | র্সা র্সপা ঃ পধা পণা | ধপা মগা I রগা রসা | পমা মগা I রগা -রসা | পমা মগা I
দেO খেOO ছি লাম্ স্বO পO নেO যায়্ পেO য়েO ছিO তায়্ আO জ্‌কে স্বাO গO

I সরগা রসা | -া (-া)} I গমা I পর্সা নর্সা | -নর্সা -া I -া -া | -া -া I -া -া | -া -া I
রOO শেO O O দিল দোO লাO OO O O O O O O O O O

I {রজ্ঞা -রমা | জ্ঞরা সা I রজ্ঞা -রমা | জ্ঞরা সা I রজ্ঞা রমা | জ্ঞরা সরা I রপা মপা | -া^প ধপা I
কুO ন্থা পিO য়ে মন্ Oত টিO নী নO টিO নীO রO বেO শেO O দুO

I ^পমা -া | -া পা I গমা -গরা | ^র-সা রগা I রগাঃ রসঃ | -া -া} I {পধা ধণা | ধপা পা I
লে O O দু লেO OO O যায় ভেO সেO O O বO সO নO ভু

[ধর্সা ণা ধণা পধা ধর্সা র্সা]

I পধা ধণা | ধপা পা I পধা ধণা | ধপা পা I ধর্রা ^র্সা | -া র্সর্রা I নর্সা -নধা | -পা ধনা I
ষO ণO আO জি শাO সন্ না ই মাO নে O খুO শীO OO O রতু

I ধনাঃ ধপঃ | -া -া} I ^র্গজ্ঞা র্জ্ঞর্জ্ঞা | র্জ্ঞা র্জ্ঞর্সা I র্সর্রা র্সর্রা | -া ^র্গর্রা I র্সণাঃ ণঃ | ধপা পধা I
ন্নাO নেO O O আ পনা কে কার্ পাO য়েO O দি তেO চা হিO বিO

I ণর্সা ণর্সা I -া (-া) I পা I {পধা -পণা | ধপা মগা I গমা গধা | পমা গা I রগা রপা | পমা গমা I
লাও য়েও ০ ০ চাই কু০ নূজ প০ থে০ ঝ'০ রে০ যে০ তে ঝ০ রা০ কু০ জের্

I রগা রসা | -া (পা)} I গমা -পধা | -নর্সা -র্ঁনা I র্সা -া | -া -া I -া -া | -া পা I
স০ নে০ ০ চাই দিল দো০ ০০ ০০ লা ০ ০ ০ ০ ০ ০ কোন্

I পধা পণা | ধপা মগা I গমা গধা | পমা গমা I রগা রপা | পমা গমা I রগা রসা | -া (পা)} I
দ০ খিন্ হাও য়া০ গ০ জল্ গাও য়া০ কু০ সুম্ ছাও য়া০ ব০ নে০ ০ কোন্

গমা I পর্সা নর্সা | -পা পপা I পধা পধা | গ-া গমা I গমা -পধা | -নর্সা -র্ঁনা I র্সা -া | -া -া II II
দিল দো০ লা০ ০ দিল দো০ লা০ ০ দিল দো০ ০০ ০০ ০০ লা ০ ০ ০