

## পটমঞ্জরী — টিমা ত্রিতাল

আমি পথ মঞ্জরী  
ফুটেছি আঁধার রাতে,  
গোপন অশ্রু সম  
রাতের নয়ন পাতে ॥

দেবতা চাহে না মোরে,  
গাঁথে না মালার ডোরে,  
অভিমানে তাই ভোরে  
গুকাই শিশির সাথে ॥

মধুর সুরভি ছিল আমার পরান ভরা  
আমার কামনা ছিল মালা হয়ে বরে পড়া ।

ভালবাসা পেয়ে যদি  
কাঁদিতাম নিরবধি,  
সুখ ছিল সে কাঁদাতে ॥

[এই রাগ কাফি অথবা বেলাওল ঠাঠে গাওয়া যায়। সময় — দিবা ৩য় প্রহর। 'দেশী'র সঙ্গে মিল আছে। আরোহীতে ধৈবত ও গান্ধার কম লাগে তাই সারং-এর মত লাগে।

আরোহী — সা রা মা পা, না সা।

অবরোহী — সা গা ধা পা, রা মা রা জ্ঞা, সা রা, না সা ॥

II পা পা পা পা | <sup>৩</sup>রা মা পা পা | <sup>০</sup>রা <sup>১</sup>মা <sup>২</sup>রা <sup>৩</sup>জ্ঞা | সা রা না সা I  
আ মি প থ ম ন জ রী ফু টে ছি আঁ ধা র রা তে

I <sup>১</sup>না সা <sup>২</sup>রা <sup>৩</sup>রা | -১ <sup>০</sup>মপা পা পা | না না সা <sup>১</sup>সজ্ঞা | <sup>২</sup>সাঁ <sup>৩</sup>সাঁ <sup>৪</sup>সাঁ <sup>৫</sup>গধপা II  
গো প ন অ ০ শ্রু ০ স ম রা তে র ন ০ য় ন পা তে ০০

+	৩	০	১
II <sup>রা</sup> মা <sup>পা</sup> <sup>না</sup>   না নর্সী সী সী   সী সর্না সর্জর্সী সী   নর্সী -া সর্গা ধপা I			
দে ব তা চা	হে না০ মো রে	গী থে০ না০০০ মা	লা০ র্ ডো০ রে০

I পা পন <sup>র্</sup> <sup>ধা</sup> পা   <sup>রা</sup> -মা <sup>মপা</sup> পা   রা <sup>জা</sup> -া <sup>জরা</sup>   সা <sup>রা</sup> না সা II
অ ভি০০ মা নে      তা ই ভো০ রে      শু কা ই শি০      শি র সা থে

II সা <sup>রা</sup> <sup>না</sup> পা   নসা সজ্জা রা সা   জ্জা <sup>রা</sup> সা সা   রা <sup>মপা</sup> পা পা I
ম ধু র সু      র০ ভি০ ছি ল      আ মা র প      রা ন০ ভ রা

I রা মা <sup>পা</sup> <sup>পনা</sup>   নর্সনা <sup>ধা</sup> পা পা   পা <sup>পধা</sup> মা <sup>পা</sup>   রা <sup>জা</sup> সনা সা I
আ মা র কা০      ম০০ না০ ছি ল      মা লা০ হ' য়ে      ঝ রে প০ ডা

I রা মা পা <sup>না</sup>   সী সী <sup>সী</sup> সী   সী <sup>জর্জরা</sup> সী -া   নর্সী নর্সগা ধা পা I
ভা ল বা সা      পে য়ে য় দি      কাঁ দি০ তা ম্      নি০ র০০ ব ধি

I পা <sup>পন</sup> <sup>না</sup> <sup>ধা</sup> পা   <sup>রা</sup> <sup>মপা</sup> পা পা   রা -মা <sup>রা</sup> <sup>জ্জা</sup>   সা <sup>রা</sup> সনা <sup>সী</sup> II II
সে বে০০ দ না      ছি ল০ ভা ল      সু খ্ ছি ল      সে কাঁ দা০ তে