

২৯
বাঙ্গাল — ত্রিতাল

আয় মা চঞ্চলা মুক্তকেশী শ্যামা কালী
নেচে নেচে আয় বুকৈ আয়
দিয়ে তাইথে তাইথে করতালী ॥

দশদিক আলো ক'রে
ঝঞ্ঝার মঞ্জীর প'রে
দুরন্ত রূপ ধ'রে আয়
মায়ার সংসারে আশুন জ্বালি ॥

আমার স্নেহের রাঙা জবা পায়ে দ'লে
কালো রূপ ভরঙ্গ তুলে গগন-তলে
সিঙ্কুজলে আমার কোলে আয় মা আয় ।

তোর চপলতায় মা কবে
শান্ত ভবন প্রাণ-চঞ্চল হবে
এলোকেশে এনে বাড় মায়ার এ খেলাঘর
ভেঙে দেমা আনন্দ দুলালী ॥

[সম্পূর্ণ জাতি; বেলাবলী ঠাট্। আরোহী : স, র, গ, ম, প, সর্।
অবরোহী : সর্, ন, ধ, প, মগ, রস ॥

III { গা -া -া -^৩গা | গা -া -^৩মা -া | মা -গা রা সা | সা -না -ধা পা I
আ ০ ০ য় মা ০ ০ ০ চ ন্ চ লা মু ক্ ত কে

॥

I পসা -া -া না | রা -া -া -সা | গা -া -রা -সা | সা -া -া -া II
শী ০ ০ শ্যা মা ০ ০ ০ কা ০ ০০ ০ লী ০ ০ ০

I পা মা গা রা | সনা -সা ধা না | সা -রা -গা -রা | -সা -া পা পা I
নে চে নে চে আ ০ য় বু কে আ ০ ০ ০০ ০ য় দি য়ে

I পা পর্সা -া পা | পর্সা -া সা সা I সা -না -ধা -প^ধপা | মা -া -া -া II
তা থৈ ০ তা থৈ ০ ক র তা ০ ০ ০০ লি ০ ০ ০

পা পা II পর্সা -া -া -া | সা -া সা -া I পর্সা -া পর্সা -া | সা -া -া -া I
দ শ দি ০ ০ ক আ ০ লো ০ ক ০ ০ ০ রে ০ ০ ০

I সা -না ধা -পা | মা -া পা পা I পা -পর্সা -া -পর্সা | পর্সা -া -া -া I
ঝ ন্ ঝা র্ ম ন্ জী র প' ০০ ০ ০ রে ০ ০ ০

I সা রা -র্গা মা | গ^{র্গ}র্গা -া রা রা I র্গর্গা -রা -সা -া | -া -া -া -া I
দু র ন্ ত রু ০ প্ ধ' রে আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ য়

I সা না -ধা -পা | পধা -পা মা গা I রা র্মা র্গা রা | র্সা -া -া -া II
মা যা ০ র্ স ঙ সা রে আ গু ন জ্বা লি' ০ ০ ০

-া -া II ধা পর্সা পা পর্মা | গা -া গা গা I রা মা গা রা | না -সা ধা -না I
০ ০ আ মা র স্নে হে র্ রা ঙা জ বা পা য়ে দ' ০ লে ০

I সা রা গা -মা | পা পর্সা -া সা I সা -া পা -া | গা মা -রা মা I
কা লো রু প্ ত র ০ ঙ্ গ তু ০ লে ০ গ গ ন ত

I গা -া রা -মা | গা রা সা -া I সা সা -পা পা | পর্সা -া সা -া I
লে ০ সি ন্ ধু জ লে ০ আ মা র্ কো লে ০ ০ ০ ০

I সা -া -রা -া | রা -গা -া -গা^{র্} I গা -মা -া -া | -া -া -া -রা I
আ ০ ০ য় মা ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ য়

I পা - পা পা | পা পর্সা - সা I সর্সা - সা - | - - - - I
 তো র্ চ প ল তা^০ য় মা ক^০ ^০ বে ^০ ^০ ^০ ^০

I সা -না ধা পা | পা -মা মা - I পা -রা সা - | সা - সা - I
 শা ন্ ত ভ ব ন্ প্রা ণ্ চ ন্ চ ল্ হ ^০ বে ^০

I সা রা গা মা | গা র্সা রা - I রা রা -র্সা র্সা | সা সা র্সা -র্সা I
 এ লো কে শে এ নে^০ ঝ ড় মা য়া ব্ এ খে লা ঘ র

I সা না ধা -পা | ^{র্সা}ধা - -মা I মা গা -রা রমা | গা র্সা র্সা - I II II
 ভে ঙে দে ^০ মা ^০ ^০ ^০ আ ন ন্ দ^০ দু লা^০ লী ^০

৩২ মাত্রা = ১৬ মাত্রা | প্রতি ২ মাত্রা = ১ মাত্রা । ফাঁক হ'তে আরম্ভ ।