

আধুনিক - দ্রুত-দাদরা

স্বপ্নে দেখি একটি নতুন ঘর !
তুমি আমি দু'জন প্রিয়, তুমি আমি দু'জন,
বাহিরে বকুল বনে কুছ পাপিয়ায় করে কুজন ॥

আবেশে তুলে ফুল-শয্যায় শুই
মুখ টিপে হাসে মল্লিকা যুঁই
কানে কানে বলে "চিনেছি ঐ উতল সমীরণ ।"

পূর্ণিমা চাঁদ কয় পান আর সুর চঞ্চল, ওরা দু'জন
প্রেম জ্যোতিঃ আনন্দ অবিরল হল ছল ওরা দু'জন!

মৌমাছি কয় গুণ্ গুণ্ গান গাই
মুখোমুখি দু'জনে সেইখানে যাই,
শারদীয়া শেফালি গায়ে পড়ে কয় -
"ব্রজের মধুবন এই ত ব্রজের মধুবন ।"

II মা -া দা । গা সা -া I -া -া -র্ষসা । -গদা -গদা -া I
স্ব প্ নে দে খি ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০

I সা -া ষর্ষসা । গা দা -া I -া -া -া । -া -া -া I
স্ব প্ নে০ দে খি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা -া মা । পা দা -া I পা -া মা । সা ষা -া I
স্ব প্ নে দে খি ০ এ ক্ টি নু ত ন্

I	সা	-া	-া		-া	-া	-া	I	পা	পা	-দা		পা	মা	-া	I
	ঘ	০	০		০	০	০		তু	মি	০		আ	মি	০	
I	গা	মা	-া		পা	^{দা}	-া	I	পা	পা	-দা		পা	মা	-া	I
	দু	জ	ন্		প্রি	য়	০		তু	মি	০		আ	মি	০	
I	গা	মা	-া		-া	-া	-া	I	-া	-া	ণা		ণা	ণা	-ধা	I
	দু	জ	০		ন্	০	০		০	০	বা		হি	রে	০	
I	গা	গা	-র্সী		গা	গা	-দা	I	-া	-া	দা		দা	দা	-া	I
	ব	কু	ন্		ব	কো	০		০	০	কু		হ	পা	০	
II	পা	পা	-দা		পা	মা	-া	I	মা	-পা	-মা		পা	-ণা	-া	I
	পি	য়া	য়		ক	রে	০		কু	০	০		জ	০	ন্	
I	পা	পা	-দা		পা	মা	-া	I	গা	মা	-া		পা	^{দা}	-া	I
	তু	মি	০		আ	মি	০		দু	জ	ন্		প্রি	য়	০	
I	পা	পা	-দা		পা	মা	-া	I	গা	মা	-া		-া	-া	-া	II
	তু	মি	০		আ	মি	০		দু	জ	০		০	০	ন্	
								II	-া	-া	র্সী		র্সী	র্সী	-ণা	I
									০	০	আ		বে	শে	০	
I	গদা	-া	-ণা		গা	-দা	-া	I	-া	-া	মা		দা	দা	-ণা	I
	দু০	০	০		লে	০	০		০	০	ফু		ল	শ	০	

I दणा -सर्खा -ा । सर्ा -ा -ा I -ा -ा सर्ा । -खा सर्ा -णा I
 या० ०० य् उ ० ० इ ० यु ख् टि ०

I सर्ा -ा -र्जा । र्रा र्जा -ा I -ा -ा सर्ा । -र्जा र्रा -र्जा I
 पे ० ० हा से ० ० ० य ल् लि ०

I सर्खा -सर्ा -णा । दा -ा -ा II -ा -ा दा । पा ^ममा -पा I
 का० ० ० युं ० इ ० ० का ने का ०

I दा -ा -पा । णा दा -ा I -ा -ा ^मदा । पा मा -ा I
 ने ० ० ब ले ० ० ० टि ने छि ०

I -ा -ा ^मदा । पा मा या I पा पा -सर्ा । सर्णा णर्ा -सर्ा I
 ० ० टि ने छि ङ्र उ त ल् स० मी० ०

I णा -दा -ा । -ा -ा -ा II पा पा -दा । पा मा -ा I
 र ० ० ० ० ० ण् तु मि ० आ मि ०

I गा मा -ा । पा ^मदा -ा I पा पा -दा । पा मा -ा I
 दु ज न् प्रि य ० तु मि ० आ मि ०

I गा मा -ा । -ा -ा -ा II
 दु ज ० ० ० न्

III सा -मा मा । -ा -ा गा I
 पु र् नि ० ० मा

I	মা	-	-	প		দা	-	-	I	-	-	দা		-	পা	মা	-	পা	I	
	চাঁ	০		দ		ক	০	০		০	য়	গা		ন	আ	র্				
I	দা	-	-			-	দা	-	I	পা	-	গা	দা		পা	মা	-	গা	I	
	সু	০	০			র	চ	ন		চ	ল	ও		রা	দু	০				
I	মা	-	-			-	-	-	I	সা	-	ঝা	সা		-	গা	সা	-	ঝা	I
	জ	০	০			০	০	ন		শ্রে	০	ম		০	জো	০				
I	মা	-	-			-	মা	-	I	পা	-	দা	পা		মা	ঝা	-		I	
	তি	০	০			০	আ	০		ন	ন	দ		অ	বি	০				
I	সা	-	-			-	সা	-	I	মা	-	পা			পা	দা	-	পা	I	
	র	০	০			ল	ছ	ল		ছ	ল	ও		রা	দু	০				
I	মা	-	-			-	-	-	II	-	-	পা		-	সা	সা	-		I	
	জ	০	০			০	০	ন		০	০	মো		উ	মা	০				
I	গদা	-	গা	-	দা		দা	-	I	মা	-	দা		-	সা	-	না		I	
	ছি	০	০			ক	০	য়		ও	ণ	ও		ণ	গা	ন				
I	সা	-	-			-	-	-	I	-	-	সা		সা	সনা	-	সা		I	
	গা	০	০			০	০	০		০	ই	যু		কো	মু	০				
I	জর্জী	-	র্জী			জর্জী	র্জী	-	I	-	-	সা		-	ঝা	সনা	সা		I	
	খি	০	দু			জ	নে	০		০	০	সে		ই	খা	০	নে			

I	সর্গ	-দা	-এ		-এ	-এ	-এ)}I{	-এ	-এ	দা		পা	মা	-পা	I
	যা	০	০		০	০	ই		০	০	শা		র	দী	০	
I	দা	-এ	পা		গা	দা	-এ	I	-এ	-এ	দা		পা	মা	-মা	I
	য়া	০	শে		ফা	লি	০		০	০	গা		য়ে	প	০	
I	পা	-এ	-দা		পমা	-গমা	-এ)}I	সা	সা	-স্বা		মা	গা	-এ	I
	ড়ে	০	০		ক০	০০	য়		ব্র	জে	ব্		ম	ধু	০	
I	মা	-এ	মা		-এ	মা	-এ	I	পা	পা	-সর্গ		সর্গা	বর্গা	-সর্গ	I
	ব	ন্	এ		ই	ত	০		ব্র	জে	ব্		ম০	ধু০	০	
I	গা	-দা	-এ		-এ	-এ	-এ	I	পা	পা	-দা		পা	মা	-এ	I
	ব	০	০		০	০	ন্		তু	মি	০		আ	মি	০	
I	গা	মা	-এ		পা	দা	-এ	I	পা	পা	-দা		পা	মা	-পা	I
	দু	জ	ন্		প্রি	য়	০		তু	মি	০		আ	মি	০	
I	গা	মা	-এ		-এ	-এ	-এ	III								
	দু	জ	০		০	০	ন্									