২২

শিরী-ফর্হাদ্ – কার্ফা

ইরানের রূপ মহলের শাহ্জাদী শিরী
জাগো জাগো, শিরী !
‘প্রিয় জাগো’ ব’লে ফরহাদ ডাকে শোনো
আধো রাতে ধীরি ধীরি ॥

তুমি ধরা দেবে তারে বলেছিলে, বেদরদি!
যদি পাহাড় কাটিয়া আনিতে পারে সে নদী,
হের গো শিলায় শিলায় আজি উঠিয়াছে ঢেউ,
সেথা তব মুখ ছাড়া নাহি আর কেউ,
প্রেমের পরশে যেন মোমের পুতুল –
হয়েছে পাষাণ-গিরি ॥

গলিল পাষাণ, তুমি গলিলে না ব’লে –
যে প্রেমিক মরেছিল তোমার পাষাণ-প্রতিমার তলে,
সেই বিরহীর রোদন যেন গো
উঠিছে ভুবন ঘিরি’ ॥

-া -া II জ্ঞা পা মা -া | সা -ঋসা ণ্ধা ণ্া I সা -া মপা পা | দা -া দা দা I
০ ০ ই রা নে র্ রূ প্ ম০ হ লে র্ শাহ্ জা দী ০ শি রী

॥
I মপা -প দপা পমা -া | -জ্ঞা -ঋা -জ্ঞা -মা I ণ্া -সা জ্ঞঋা জ্ঞা | জ্ঞমা -া মা মা I
জা০ ০০ গো ০ ০ ০ ০ ০ জা ০ গো শি রী ০ প্রি য়া

I গমা -পা জ্ঞমা ঋা | সা -া সা -ঋা I ঋমা -া মা পা | পা -া দা -া I
জা০ ০ গো ব’ লে ০ ফ র্ হা দ্ ডা কে শো ০ নো ০

I -ণা -ণা -র্সা -র্সা | পা [প]দা পা মা I মজ্ঞা -ঋা ঋা জ্ঞা | মা -া -া -া II
০ ০ ০ ০ আ ধো রা তে ধী০ ০ রি ধী রি ০ ০ ০

মা মা II দা দা মা পা | মগা -রগা মা -া I পা দা ণা [ধ]ণা | পা -দা দা [দ]ঋা I
তু মি ধ রা দে বে তা০ ০০ রে ০ ব লে ছি লে বে ০ দ র

I র্সা -া -ণদা -পদা | -া -া দা দা I দা [দ]র্জ্ঞা -া -[র্]র্জ্ঞা | র্সা [র্জ্ঞ]ঋা র্সা -া I
দী ০ ০০ ০০ ০ ০ য দি পা হা ০ ড়্ কা টি য়া ০

I ণা ধা ণা -া | জ্ঞরা জ্ঞা [জ্ঞ]ণা দা I পা -া -া -া | -মদা -পমা -জ্ঞরা -জ্ঞা I
আ নি তে ০ পা০ রে সে ন দী ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০

I জ্ঞা পা প[দ]পা -মজ্ঞা | জ্ঞা -মা মা -সা I সা -জ্ঞা জ্ঞা -া | জ্ঞা -া মা -া I
হে র গো০ ০০ শি ০ লা য় শি ০ লা য় আ ০ জি ০

I মা জ্ঞা মা পা | [প]জ্ঞা -া -া -া I [প]ণা ণা ণা ধা | ণা ধা ণা ণা[প] I
উ ঠি য়া ছে ঢে ০ উ ০ সে থা ত ব মু খ ছা ড়া

I পা দা ণর্সা -ণদা | পা -া -া -া I সা সঋা -সণ্া ণ্া | সা সা গা গা I
না হি আ০ ০র্ কে ০ উ ০ প্রে মে০ ০র্ প র শে যে ন

I মা -া মা মা | মা -া মা -া I পা পা দা -া | -ণা -া -র্সা -া I
মো ০ মে র পু ০ তু ল্ হ' য়ে ছে ০ ০ ০ ০ ০

I মা মজ্ঞা জ্ঞঋা জ্ঞা | (জ্ঞ)মা -া -া -া II
পা ষা০ ণ০ গি রি ০ ০ ০

-া -া II সা (স)দা পা (ম)জ্ঞা | (জ্ঞ)সা -া সা (স)ন্া I সা সা সঋা ঋজ্ঞা | ঋা -া সা -(ন্)সা I
০ ০ গ লি ল পা ষা ণ্ তু মি গ লি লে০ না০ ব' ০ লে ০

I সা সা (স)গা -া | মা মা মা মা I পা পণা -া -া | ণা -া ণা (র্)র্সা I
যে প্রে মি ক্ ম রে ছি ল তো মা০ ০ র্ পা ০ ষা ণ্

I ধা ধ(ণ)ধা (ধ)মা -া | মা -া মা -া I পা -ণা ণা ণা | ণা -া -া র্সা I
প্র তি০ মা র্ ত ০ লে ০ সে ই বি র হী ০ র্ রো

I (র্জ্ঞ)র্ঋা -া (র্ঋ)র্জ্ঞা র্জ্ঞা | র্সা -া -া -া I পা পা দা -া | -ণা -া -র্সা -া I
দ ন্ যে ন গো ০ ০ ০ উ ঠি ছে ০ ০ ০ ০ ০

I মা মা -জ্ঞঋা জ্ঞা | মা -া -া -া IIII
ভু ব ০ন্ ঘি রি ০ ০ ০