

১৬
নাগসরাবলী - ত্রিতাল

এস চির জনমের সাথী
তোমারে খুঁজেছি দূর আকাশে -
জ্বালায়ে চাঁদের বাতি ॥

খুঁজেছি প্রভাতে গোধূলি লগনে,
মেঘ হ'য়ে আমি খুঁজেছি গগনে,
ঢেকেছে ধরণী আমার কাঁদনে
অসীম তিমির রাত্তি ॥

ফুল হ'য়ে আছে লতায় জড়িয়ে
মোর অশ্রুর স্মৃতি,
বেণুবনে বাজে বাদল নিশীথে
আমারি করুণ গীতি ।

শত জনমের মুকুল ঝরায়ে -
ধরা দিতে এলে আজি মধু বায়ে,
বসে আছি আশা-বকুলের ছায়ে
বরণের মালা গাঁথি ॥

দক্ষিণ ভারতীয় রাগ । ঔড়ব জাতীয় । মীড় প্রধান । ঠাট্ : খাম্বাজ । রাত্তি ২য় প্রহরে গায় ।
বাদী : স, সম্বাদী : প, বিবাদী : র, ন । অনুবাদী : গ ।

৩	০	১	+
II গা -মা পা -মগা ।	গা মা ^ম ধা ^ম পা ।	মা -গমগা ^গ সা প্ধা ।	সা -া -া -া I
এ ০ স ০০	চি র জ ন	মে ০০০ র সা০	থী ০ ০ ০
I গা মা ^ম ধা -া ।	-া - ^প ধা - ^গ ধা -পমগা ।	মা ^ম ধা পা -া ।	গমা -পম্মা -সাঁ -ধা I
তো মা রে ০	০ ০ ০ ০০০	খুঁ জে ছি ০	দূ০ ০০ ০ র

I পধা ধা ধপা -মগা । গা মা ^মপা -া । গমা গমগা ^গসা প্ধা । ^ধসা -া -া -া I
 নি০ শী থে০ ০০ আ মা রি ০ ক০ রু০০ ৭ গী০ তি ০ ০ ০

I গা মা পা ধা । ^ধর্সা -ধর্সা ^{সা}র্সা -া । সর্গা ^{র্গ}র্গা -া -ধা । ^ধর্সা ^{র্সা}র্সা ^{র্সা}র্সা -া I
 শ ত জ ন মে ০০ র ০ মু০ কু ০ ল্ ঝ রা য়ে ০

I ^{সা}র্সা ^{সা}র্সা ধা ধা । ধা -া ধা -^গধপা । পা ধা ম ^মপা । পা -া পা -া I
 ধ রা দি তে এ ০ লে ০০ আ জি ম ধু বা ০ য়ে ০

I ^পর্সা ^{র্স}পা ^{প্}ধা ^ধপমা । গমা -পা গমা -পা । গা মা ^মধা ^মপা । গমা -গমা সা -া I
 ব সে০ আ০ ছি০ আ০ ০ শা০ ০ ব কু লে র ছা০ ০০ য়ে ০

I সা ^সধা -া ^{মা}মা । ^মপা -া গমা পা । গমা -পধা -গমা -পগা । ^গসা -া -া -া III
 ব র ০ গে র ০ মা০ লা গাঁ ০০ ০০ ০০ থি ০ ০ ০