

ছাড়িতে পরাণ নাহি চায়  
তবু যেতে হবে হায় ।  
মলয়া মিনতি করে  
তবু কুসুম ঙ্কায়ে ॥

মালা রবে না এ মধু-রাতি,  
জানি তবু মালা গাঁথি;  
চলিতে দলিয়া যাবে  
তবু চরণে জড়ায় ॥

আমি যে কাঁটার জ্বালা স'য়ে,  
ফোটে ব্যথা ফুল হ'য়ে,  
কাঁদিব সে কাঁটা লয়ে  
নিশীথ-বেলায় ॥

তুমি রবে যবে পরবাসে,  
আমি দূর নীলাকাশে  
জাগিব তোমারি আশে  
নূতন তারায় ॥

II মা মা মা । -া -া মা । গা -রা -গা । -মগরসা রা না । সা -া -া ।  
ছা ড়ি তে ০ ০ প রা ০ ৭ ০ না হি চা য় ০

-া রগসরা রা । -া -া রা । গা মা পা । গা -া পা । -মা -া -া ।  
০ ত বু ০ ০ যে তে হ বে হা ০ ০ ষ ০ ০

-া -া -া ।  
০ ০ ০

গা মা পধনর্সী । -ধনা -া না । না সী না । সী -া -া । -া গা মা ।  
ম ল য়া ০ ০ মি ন তি ক রে ০ ০ ০ ত বু

-রগা -া গা । গা মা পা । গা -া পা । -া -া -া II  
 ০ ০ কু সু ম ঙ কা ০ য ০ ০ ০

II গা মা পধনর্সী । -ধনা -া না । না সী না । সী -া -া ।  
 র বে না ০ ০ এ ম ধু রা তি ০ ০  
 যে কাঁ টা ০ ০ র জ্বা লা স য়ে ০ ০  
 র বে য ০ ০ বে প র বা সে ০ ০

-া -া না । সী না সী । সী সনা -ধপা । ধা পা -া ।  
 ০ ০ জা নি ত বু মা লা ০০ গা থি ০  
 ০ ০ ফো টে ব্য থা ফু ল ০০ হ য়ে ০  
 ০ ০ আ মি দূ র নী লা ০০ কা শে ০

-া মা মা । মা ধা ধা । -া ধনা পা । ধনা -সী -গা ।  
 ০ মা লা চ লি তে ০ দ লি য়া ০ ০  
 ০ আ মি কাঁ দি ব ০ সে কাঁ টা ০ ০  
 ০ ০ ০ জা গি ব ০ তো মা রি ০ ০

-া ধা পা । -া -া -া । মা গা -রগা । -া -া গা । গা মা পা  
 ০ যা বে ০ ০ ০ ত বু ০ ০ ০ চ র ণে জ  
 ০ ল য়ে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ নি শী থ বে  
 ০ আ শে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ নু ত ন তা

গা -া পা । -া -া -া II II  
 ডা ০ য় ০ ০ ০  
 লা ০ য় ০ ০ ০  
 রা ০ য় ০ ০ ০