

সাজিয়াছ যোগী বল কার লাগি' তরুণ বিবাগী ।
 হের তব পায়ে কাঁদিছে লুটায়
 নিখিলের প্রিয়া তব প্রেম মাগি', তরুণ বিবাগী ॥

ফাল্গুন কাঁদে দুয়ারে বিবাদে,
 খোলো দ্বার খোলো, যোগী যোগ ভোলো ।
 এত গীত হাসি সব আজি বাসি
 উদাসী গো জাগো নব অনুরাগে
 জাগো অনুরাগি, তরুণ বিবাগী ॥

II সা ঝা | মা -া -া | পদমা -া | পর্সা -া -া | না সী |
 সা জি যা ০ ছ যো০০ ০ গী০ ০ ০ ব ল

নর্সা -নর্সর্সা -সী | ণ্দা -ণ্দা | পা -া -া | মা পা | মপদা -া -া |
 কা০ ০০০ র লা ০ গি ০ ০ ত রু ৭০০ ০ বি

ঝা -ঝা | সা -া -া II
 বা ০ গী ০ ০

মা মা | ঝা -া সী | না -া | সী -া -া | ঝা ঝা |
 হে র ত ০ ব পা ০ য়ে ০ ০ কাঁ দি

ঝা -া সী | না -া | সী -া -া | সী ঝা | গী -া ঝা |
 হে ০ লু টা ০ য়ে ০ ০ নি যি লে ০ র

সর্না -া | সী -া -া | না সী | নর্সা -র্সা সী | ণ্দা -ণ্দা |
 প্রি ০ য়া ০ ০ ত ব শ্রে ০ ম মা ০

পা -া -া | পা মা | মপদা -া -দা | ঙ্গা ঙ্গা | সা -া -া II
 গি ০ ০ ত রু ৭ ০ বি বা ০ গী ০ ০

[মগমগা ঙ্গা মগমগা ঙ্গা সা]

II { সা ঙ্গা | ঙ্গা -া সা | সা -না | সা -া -া | (সা মা | মা -া মা |
 ফা ল্ ও ০ ন কা ০ দে ০ ০ দু য়া রে ০ বি

মা -া | ঙ্গা ঙ্গা ঙ্গা) | সা সা | দা -া -া | দা -া | পা -দপা -মা |
 ষা ০ দে ০ ০ খো লো ছা ০ ষ্ খো ০ লো ০ ০

মা পা | মপদা -া -া | ঙ্গা -া | সা -া -া | মা মা | ষা -া সা |
 যো গী যো ০ গ ভো ০ লো ০ ০ এ ত গী ০ ত

না -া | সা -া -া | সা সা | ষা -া সা | না -া | সা -া -া |
 হা ০ সি ০ ০ স ব আ ০ জি বা ০ সি ০ ০

সা ষা | গা -সা সা | না -া | সা -া -া | না সা | নসা ষা সা |
 উ দা সী ০ গো জা ০ গো ০ ০ ন ব অ ০ নু

দা -া | দা -া সা | সা সা | নসসা -া সা | দা দা | পা -া -া |
 রা ০ গে ০ ০ জা গো অ ০ নু রা ০ গী ০ ০

মা পা | মপদা -া দা | ঙ্গা ঙ্গা | সা -া -া III
 ত রু ৭ ০ বি বা ০ গী ০ ০