

স্বরলিপি

মিশ্র—দাদরা

তোমারি আঁখির মত আকাশের দুটা তারা
চেয়ে থাকে মোর পানে নিশীথে তন্দ্রাহারা।

সে কি তুমি ? সে কি তুমি ?

ক্ষীণ আঁখি-দীপ জ্বালি' বাতায়নে জাগি একা
অসীম অঙ্ককারে খুঁজি' তব পথরেখা,
সহসা দখিনা বায়ে চাঁপাবনে জাগে সাড়া।

সে কি তুমি ? সে কি তুমি ?

কথা—কাজী নজরুল ইসলাম

তব স্মৃতি যদি ভুলি ক্ষণতরে আনকাজে
কে যেন কাঁদিয়া ওঠে আমার বুকের মাঝে।
বৈশাখী ঝড়ে রাতে চমকিয়া উঠি জেগে
বুঝি অশান্ত মম আসিলে ঝড়ের বেগে ;
ঝড়'চ'লে যায় কেঁদে ঢালিয়া আবণ ধারা।

সে কি তুমি ? সে কি তুমি ?*

সুর—শ্রীনিতাই ঘটক

স্বরলিপি—কুমারী বিজলী ধর

II	+	সা	সা	সা		০	রা	রসা	-রপা	I	+	মপা	মজ্জা	-	০	-সরা	-গমা	I	
		তো	মা	রি			আ	ধি ০	০ বু			ম ০	ত ০			০	০ ০	০ ০	
	+	গা	পমা	রা		০	-সা	গা	ধা	I	+	না	নমা	-		-	-	-	I
		আ	কা	শে			বু	হু	টা			তা	রা	০		০	০	০	
	+	সা	রা	মা		০	পা	পা	-পমা	I	+	পধা	ধগা	-	০	-পধা	-ধগা	-	I
		চে	য়ে	থা			কে	মো	০ বু			পা ০	নে ০	০		০ ০	০ ০	০	
	+	পা	স'না	র'স'না		০	গা	-পা	মপা	I	+	জমা	মপা	-	০	-	মা	পা	I
		নি	শী ০	থে			ত	নু	জা ০			হা ০	রা ০	০		০	সে	কি	
	+	না	ন'স'না	-		০	-	গা	পা	I	+	মপা	মজ্জা	-	০	-	-	-রসা	II
		তু	মি ০	০			০	সে	কি			তু ০	মি ০			০	০	০ ০	

* গানখানি কুমারী মাধবী মুখার্জী এইচ-এম-ডি রেকর্ডে গাঁহিয়াছেন।

$\begin{matrix} + \\ -\text{া} -\text{া} \text{II} \text{মা} -\text{পা} \text{পা} \\ 0 \text{ } 0 \text{ } \text{ক্ষী} \text{ } \text{ণ} \text{ } \text{জা} \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ \text{পা} \text{পদা} -\text{ণপা} \text{I} \\ \text{ধি} \text{দী} 0 \text{ } 0 \text{প} \end{matrix}$	$\begin{matrix} + \\ \text{পদা} \text{দসী} -\text{া} \\ \text{জা} 0 \text{ } \text{লি} 0 \text{ } 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ -\text{া} -\text{া} -\text{া} \text{I} \\ 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \end{matrix}$
---	---	---	--

$\begin{matrix} + \\ \text{পা} \text{পরী} \text{রী} \\ \text{বা} \text{তা} 0 \text{ } \text{য়} \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ \text{রী} \text{রী} \text{রসী} \text{I} \\ \text{নে} \text{জা} \text{গি} 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} + \\ \text{স'রী} \text{র'জী} -\text{া} \\ \text{এ} 0 \text{ } \text{কা} 0 \text{ } 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ -\text{স'রী} -\text{নসী} -\text{া} \text{I} \\ 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \end{matrix}$
---	---	--	--

$\begin{matrix} + \\ \text{সী} \text{স'রী} \text{সী} \\ \text{অ} \text{সী} 0 \text{ } \text{ম} \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ \text{গা} -\text{া} \text{গধা} \text{I} \\ \text{অ} \text{ন} \text{ধ} 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} + \\ \text{পধা} \text{ধগা} -\text{া} \\ \text{কা} \text{ } \text{রে} 0 \text{ } 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ -\text{পধা} -\text{ধগা} -\text{া} \text{I} \\ 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \end{matrix}$
--	--	---	---

$\begin{matrix} + \\ \text{পা} \text{পর্মা} \text{গা} \\ \text{ধু} \text{জি} 0 \text{ } \text{ত} \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ \text{পা} \text{মা} \text{পা} \text{I} \\ \text{ব} \text{প} \text{থ} \end{matrix}$	$\begin{matrix} + \\ \text{জমা} \text{মপা} -\text{া} \\ \text{রে} 0 \text{ } \text{খা} 0 \text{ } 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ -\text{া} -\text{া} -\text{া} \text{I} \\ 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \end{matrix}$
--	---	---	--

$\begin{matrix} + \\ \text{সী} \text{মপা} \text{মপা} \\ \text{স} \text{ } \text{হ} \text{ } \text{সা} 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ \text{মা} \text{রা} \text{সরা} \text{I} \\ \text{দ} \text{ধি} \text{না} 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} + \\ \text{না} \text{সা} -\text{া} \\ \text{বা} \text{ } \text{য়ে} 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ -\text{সরা} -\text{মপা} -\text{ধা} \text{I} \\ 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \end{matrix}$
---	--	---	--

$\begin{matrix} + \\ \text{রা} \text{রধা} \text{ধা} \\ \text{টা} \text{পা} 0 \text{ } \text{ব} \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ \text{পধস'গা} \text{ধা} \text{পা} \text{I} \\ \text{নে} 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \text{ } \text{জা} \text{ } \text{গে} \end{matrix}$	$\begin{matrix} + \\ \text{ক্ষা} \text{ক্ষপা} -\text{া} \\ \text{সা} \text{ } \text{ড়া} 0 \text{ } 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ -\text{া} \text{মা} \text{পা} \text{I} \\ 0 \text{ } \text{সে} \text{ } \text{কি} \end{matrix}$
--	--	---	--

$\begin{matrix} + \\ \text{না} \text{স'না} -\text{র'সী} \\ \text{তু} \text{মি} 0 \text{ } 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ -\text{া} \text{গা} \text{পা} \text{I} \\ 0 \text{ } \text{সে} \text{ } \text{কি} \end{matrix}$	$\begin{matrix} + \\ \text{মপা} \text{মজা} -\text{া} \\ \text{তু} 0 \text{ } \text{মি} 0 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 0 \\ -\text{া} -\text{া} -\text{রসা} \text{II.} \\ 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \text{ } 0 \end{matrix}$
---	--	--	---

+
-। -। সরা । | ^oন^oস^oা স^oরা -। I + -। -। রজা | ^oস^oরা রা -গা I
o য় চo | লেo যাo o o য় চo | লেo যা য়

+
ধা পা -। | (^oপ^oধা ^oপ^oধা -রা)} I -। -। -। I + মা পা পনা | ^oনা ^oধনা -স^oরা I
কে দে o | কেo দেo o o o o তা লি য়া | আ বo o গ

+
স^oনা. ^oন^oস^oা -। | -। স^oনা ^oস^oরা I + গ^oপা পা -পা | -। ^oজ^oজ^oমা য^oপা I
ধা রা o | o সেo কি তুo য়ি o | o সেo কিo

+
গা সা -। | ^o-। ^o-। ^o-। II II
তু য়ি o | o o o