

সৈন্ধবী—সাদ্রা

মুরলী ধ্বনি শুনি ব্রজ-নারী ।

যমুনা তটে আসিল ছুটে

কুল-মান, যৌবন দিল চরণে ডারি ॥

পবন গতিহীন রহে

যমুনা উজান বহে

বাঁশরী শুনি বিসরে গীত

ময়ূর ময়ূরী শুক-সারি ॥

সচকিত ধেনুগণ তৃণ নাহি পরশে ;

প্ৰবালী-হাওয়া কানন-পথে নীপ কেশর বরণে ।

বেভুল আহিরিণী

চেয়ে থাকে উদাসিনী

বাঁশরী শুনি বিসরি' গেল

নিতে গাগরীতে বারি ॥

{ জ্ঞা II সা মূ র	রা লী		মা -পা ধা I ধ ০ নি ৩০	সনা ৩০	-সর্গা ০		গধা -পমা মধপা I নি০ ০০ ব্রজ
I মজ্ঞা না	-া ০		রা -া -া I রী ০ ০	মজ্ঞা য	জ্ঞা মূ		জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I না ত টে
I জ্ঞমা আ০	মা সি		জ্ঞা রা সা I ল ছু টে	সা কু	রা ল		মা -া মা I মা ০ ন
I পা যৌ	-ধা ০		মা পা -া I ব ন ০	মা দি	-পা ০		মপা -ধা পা I ল০ ০ চ
I সর্গা র [সর্গা ধা]	-মা ০		গমা -পধা -মপা I লো ০০ ০০	মজ্ঞা ডা	-া ০		রা -া “জ্ঞা” } II রি ০ মূ
II { (মা প ব	মা মা)		মা পা ধা I ন গ তি	না হী	-া ০		সর্গা না সর্গা I ন ব হে
I সর্গা য	র্গা মূ		র্গা -া র্গা I না ০ উ	বর্জর্গা জা০০	-র্জর্গা ০০		[সর্গা] জ্ঞা র্গা (সর্গা) } I ন ব হে০
[পনা] I { না বা	না শ		না সর্গা নসর্গা I রী ৩ নি০০	সর্গা বি	গধা স০		[পমগা মা] পধা (পমা পা) } I রে০ গী ত
I গা ম	-া ০		মা -া মা I যু ব্ ম যু	রা যু	-মা ০		রমা -পধা পমপা I রী০ ০০ শুক
I মজ্ঞা সা	-া ০		রা -া “জ্ঞা” II রী ০ মূ				
II { রা স	জ্ঞা চ		রা মজ্ঞাঃ -রঃ I কি ত ০	রমা ধে০	জ্ঞা হু		রা সা -া I গ ৭ ০

I	রা	মা		মা	পা	পা	I	মা	ধপা		মজ্জমা	-রা	-ৱা	I
	তু	ণ		না	০	হি	প	ব০	শে০		০	০		
I	রা	রধা		ধা	ধা	ধা	I	ধণা	সর্গা		গধা	ধপা	পা	I
	পু	বা০		লী	হাও	য়া	কা০	ন০	ন০		প০	থে		
I	রা	মা		রমা	পণা	ধপা	I	মগা	পমা		মজ্জমা	-রা	-ৱা	I
	নী	প		কে০	শ০	র০	ব	ব	ষে০		০	০		
	[সর্গা	-ধা		পমা	-ৱা	পা]								
I	{ (মা	-ৱা		পা	-ৱা	ধা)	I	না	সর্গা		না	রর্গা	-গধা	I
	বে	০		ভু	০	ল	আ	হি	রি		গী	০০		
I	গা	গর্গা		রা	-ৱা	রর্গা	I	র্জর্গা	র্জর্গা		রা	সর্গা	(-ৱা)	I
	চে	য়ে০		থা	০	কে০	উ০	দা	সি		গী	০		
	[পনা]										[মগা	মা]		
I	{ (না)	না		না	না	নর্গা	I	সর্গা	গধা		পধা	পমা	পা	I
	ধা	শ		রী	ও	নি০০	বি০	স০	রি০		গে	ল		
I	রা	-ৱা		মা	-ৱা	মা	I	রা	-মা		রমা	-পধা	মপা	I
	নি	০		তে	০	গা	গ	০	রী০		০০	তে০		
I	মজ্জমা	-ৱা		রা	-ৱা	"জ্জ"	III							
	বা	০		রি	০	যু								