উমা

সতী মা কি এলি ফিরে ভোলানাথে ভুলাতে।
শ্মশান বাসী হরের গলায় বরণ-মালা তুলাতে॥
সতীর শোকে ভৈরব বেশ
প্রলয়-ধ্যানে মগ্ন মহেশ
তাই, নেমে এলি হিমালয়ে অটল শিবে টলাতে॥
তোর মায়াকে করবে মা জয় নেই হেন কেউ ত্রিলোকে ;
অনন্ত দেবদেবীরে তুই ভুলাস্ মায়ায় পলকে।
কৈলাসে তুই শিবালয়ে
রইলি এবার নিত্যা হ'য়ে
ওমা, প্রেমের কাছে হার মেনে তুই নেমে এলি ধূলাতে॥

II { -া -া গা | মা পা দা I পদা র্সা -না ¦ দা পা -া I
০ ০ স তী মা কি এ০ লি ০ ফি রে ০

[-া -া] ॥
I মা মপা -ণদা | -পা মা পা I মগা পা মা | -া (-গমা -রগা) } I
ভো লা০ ০ ০ না থে ভু লা তে ০ ০০ ০০

I না না র্সা | র্সা র্সা -া I না র্সা -না | দা পা -া I
শ্ম শা ন্ বা সি ০ হ রে র্ গ লা য়

I মা পা -া | -া ণদা পা I মা পা মা | -গা -া -া II
ব র ০ ণ্ মা লা তু লা তে ০ ০ ০

II দা দা -া | না র্সা -া I র্সর্ঋা -া র্সা | না র্সা -া I
স তী র্ শো কে ০ ভৈ ০ র ব বে শ্

I না র্সা -র্গা | র্ঋা র্সা -া I না -া র্সা | না র্সা -না I
প্র ল য়্ ধ্যা নে ০ ম গ্ ন ম হে ০

I -দা -া -া | -া পা দা I দর্সা র্সা -া | -া র্ঋা র্সা I
০ ০ ০ শ্ তা ই নে মে ০ ০ এ লি

I না র্সা -না | দা পা -া I পা পা -ণা | দা পা -দা I
হি মা ০ ল য়ে ০ অ ট ল্ শি বে ০

I মা -পা মা | -গা -া -া II
ট লা তে ০ ০ ০

II { সা -মা মা | গা মা -গা I সা -ঋা মগা | ঋা সা -া I
তো র্ মা য়া কে ০ ক র্ বে০ মা জ য়

I সা -া দ্‌া | ন্‌া সা -া I জ্ঞরা -মজ্ঞা ঋা | সা -া -া I
নে ই হে ন কে উ ত্রি০ ০ লো কে ০ ০

I সা সা -মা | মা মা -গা I মা মা -পা | পা পা -া I
অ ন ন্ ত দে ব্ দে বী ০ রে তু ই

I পদা র্সা -না | -দা দা পা I মা পা পা | -া -া -া } I
ভু০ লা ০ স্ মা য়ায়্ প ল কে ০ ০ ০

I মা -দা দা | দা না -া I না র্সা -র্ঋা | র্সনা র্সা -া I
কৈ ০ লা সে তু ই শি বা ০ ল য়ে ০

I র্সা র্ঋা র্মর্গা | র্ঋা র্সা -া I না -া র্সা | না র্সা -না I
র ই লি০ এ বা র্ নি ০ ত্যা হ্ য়ে ০

I -দা -া -া | -া পা দা I দর্সা র্সা -া | র্সনা র্সা -া I
০ ০ ০ ০ ও মা প্রে মে র্ কা০ ছে ০

I পা -া -দা | র্সনা -র্সনা দা I পা -া -া | -া -া -া I
হা ০ র্ মে০ ০০ নে তু ০ ই ০ ০ ০

I পণা ণা -া | দা পা -দা I মা পা মা | -গা -া -া IIII
নে০ মে ০ এ লি ০ ধু লা তে ০ ০ ০