

## আধুনিক—দাদরা

আমি সন্ধ্যামালতী বনছায়া অঞ্চলে,  
লুকাইয়া রই ঘন-পল্লব তলে ।  
বিহগের গীতি ভ্রমরের গুঞ্জন  
নীরব হয় যখন

আমি চাঁদে তখন পূজা করি আঁখিজলে ॥

আমি লুকাইয়া কাঁদি বনের শকুন্তলা  
মনের কথা এ জনমে হ'ল না বলা ।  
গভীর নিশীথে বন-ঝিল্লীর সুরে

ডাকি দূর বন্ধুরে

আমি ঝ'রে পড়ি যবে প্রভাতে সবার  
হৃদয়-মুকুল খোলে ॥

[ পা ক্রা ]																	
পা	পা II	পা	-৷	জ্ঞা		ক্রা	পা	পা	I	সরা	রমা	জ্ঞা		রা	সা	-ন্	I
আ	মি	স	ন্	ধা		মা	ল	তী		ব০	ন০	ছা		য়া	অ	ন্	
॥																	
I	সরা	রজ্ঞা	-৷		-৷	-৷	-৷	I	সা	গা	গমা		রগমা	মা	-৷	I	
	চ০	লে০	০		০	০	০		লু	কা	ই০		য়া০০	ব	ই		
I	পা	ধা	ণা		-র্জ্ঞা	রা	সা	I	গধা	-পধা	পা		-৷	পা	পা	II	[ ]
	ঘ	ন	প		ল্	ল	ব		ত০	০০	লে		০	আ	মি		
II	পা	পণা	ধা		-পা	মগা	মা	I	পা	ধা	না		-সা	সঁরা	-সঁনা	I	
	বি	হ০	গে		ব্	গী	তি		ভ্র	ম	রে		ব্	গুন্	০০		
I	না	-সা	-৷		-৷	-গধা	-৷	I	ধা	ণা	-রা		সঁরা	-সঁর্জ্ঞা	রা	I	
	জ	ন্	০		০	০০	০		নৌ	ব	ব্		হ০	০য়	য		
I	সা	-৷	-৷		-৷	সা	সঁণা	I	ণা	গপা	পা		জ্ঞমা	মপা	-৷	I	
	থ	০	০		ন্	আ	মি০		চাঁ	দে০	রে		ত০	খ০	ন্		

I	সরা	রজ্জা	রা		সা	শগা	গা	I	গা	মা	-ৱ		-ৱ	-ৱ	-ৱ	I	
	পু০	জা০	ক		রি	আ	থি		জ	লে	০		০	০	০		
I	পা	-ৱ	জ্জা		ফা	পা	পা	I	পা	ফা	জ্জা		রা	সা	-রা	I	
	স	ন্	ধা		মা	ল	তী		ব	ন	ছা		য়া	অ	ন্		
I	না	সা	-ৱ		-ৱ	{সা	-সা	I	সরা	রা	রা		গা	মা	পা	I	
	চ	লে	০		০	আ	মি		লু০	কা	ই		য়া	কা	দি		
I	রা	রপা	-ধপা		মা	ধপা	-ৱ	I	মজ্জা	-ৱ	রা		-ৱ	-ৱ	-ৱ	I	
	ব	নে০	০ৱ		শ	কু	ন্		ত	০	লা		০	০	০		
I	রা	জ্জা	-মা		সা	সা	সা	I	রা	রা	গা		মা	মা	মগা	I	
	ম	নে	ৱ		ক	থা	এ		জ	ন	মে		হ	ল	না		
I	ধা	পা	-ৱ		-ৱ	}	-ৱ	-ৱ	I	পা	গা	-ধপা		শগা	মা	মা	I
	ব	লা	০		০	•	০		গ	ভী	০ৱ		নি	শী	থে		
I	পা	ধা	না		-ৱ	র্সা	-র্সা	I	র্সা	র্সা	-ৱ		-ৱ	-ৱ	-গধা	I	
	ব	ন	কি		০	ল্লী	ৱ		স্ব	রে	০		০	০	০০		
I	ধা	গা	র্সা		-র্জ্জা	র্সা	-র্জ্জা	I	র্সা	র্সা	-ৱ		-ৱ	র্সা	র্সা	I	
	ভা	কি	দু		ৱ	বন্	০০		ধু	রে	০		০	আ	মি		
I	র্সা	না	দা		পা	পদা	মা	I	পা	দা	গধগা		দা	পা	-ৱ	I	
	ঝো	রে	প		ড়ি	য০	বে		প্র	ভা	তে০০		স	বা	ৱ		
I	মা	মদা	পা		মজ্জা	রা	সা	I	সা	রা	জ্জা		পা	-ৱ	-ৱ	III [ ]	
	হ	দ০	য়		যু	কু	ল		খো	০	লে		০	০	০		